

PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **CLARINETE**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	ANGULO MORALES, MARÍA	TERCERO	8,4
2	ANGULO VELA, VALERIA	SEGUNDO	7,8
3	BAIAS CRISTUREAN, DANIEL	PRIMERO	29,5

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **CONTRABAJO**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	VOSS ANGOSTO, ÁUREA	PRIMERO	27,8

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **FAGOT**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	PÉREZ GIMÉNEZ, CARLOS	PRIMERO	22,1
2	SIMÓN QUINTANAR, PILAR	PRIMERO	20,5
3	RISUEÑO GARCÍA-CASARRUBIOS, BELÉN	PRIMERO	19,6

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **FLAUTA TRAVESERA**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	ESCRIBANO GONZÁLEZ, PAOLA	SEGUNDO	7,0
2	MUÑOZ-OJICOS LIZCANO, EVA	SEGUNDO	6,1
3	MOLINA RIVAS, PAULA	SEGUNDO	5,9
4	PEÑALVER MORENO, DANIELA	PRIMERO	27,8

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **GUIARRA**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	PALOMARES DÍAZ, ALBERTO	SEGUNDO	9,1
2	ESPINOZA CARLOS, DIEGO EFRAIN	PRIMERO	28,5

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **INSTRUMENTOS DE PÚA**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	RODRÍGUEZ BUSTAMANTE, EMMA	PRIMERO	26,3
2	CASARRUBIOS MEDINA, LUCÍA	PRIMERO	24,5

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **OBOE**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	PALAU ESPINOSA, HENAR	TERCERO	7,1
2	FLORES LOGROÑO, VALERIA	PRIMERO	19,0
3	PARDO CRUZ, LUCAS EMMANUEL	PRIMERO	18,4

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **PERCUSIÓN**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	GALLEGO AGUIRRE, JAVIER	SEGUNDO	8,0

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **PIANO**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	MEDINA GARCÍA, VERA	SEGUNDO	8,3
2	RIVAS AZZIMI, YARA SOFÍA	SEGUNDO	7,9
3	MOTOGNA, EVA VICTORIA	SEGUNDO	6,6
4	MOLINA IBÁÑEZ, SARA	PRIMERO	30,6
5	RAMOS IZARRA, SARAH VICTORIA	PRIMERO	29,8

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **SAXOFÓN**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	CONSTANTIN, DAVID LAURENTIU	TERCERO	7,1
2	RUIZ GARCÍA, HUGO	SEGUNDO	8,7
3	CARRERAS MARTÍNEZ, JOSÉ	PRIMERO	26,0

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **TROMBÓN**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	JAREÑO LUBIÁN, MARCO	PRIMERO	24,9
2	RUBIO GARCÍA, LUCAS	PRIMERO	23,3

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **TROMPA**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	RUBIO ESCRIBANO, SOFÍA	PRIMERO	22,6

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **TROMPETA**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	ESCRIBANO MANZANEQUE, ALBA	PRIMERO	28,0

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **TUBA**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	EGIDO CARREÑO, JAVIER	PRIMERO	21,7
2	ROMÁN SÁNCHEZ, PABLO	PRIMERO	15,9

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **VIOLA**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	RAMOS GÓMEZ, LUCA	PRIMERO	25,8
2	JAIME CUARTERO, OLIVIA	PRIMERO	25,4

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **VIOLÍN**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	AZAÑÓN JERÓNIMO, ADRIANA	SEGUNDO	7,3
2	LIMACHE QUISPE, LUANA ALEJANDRA	PRIMERO	29,8

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026



PROCESO DE ADMISIÓN 2026-2027

Según Resolución de 27/03/2026, de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se convoca el proceso de admisión a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza y se dictan instrucciones relativas al proceso de admisión y matriculación para el curso 2026/2027.

RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN CORRESPONDIENTE A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: **VIOLONCELLO**

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	REINGRESO / TRASLADO / PUNTUACIÓN EN PRUEBAS
1	SAMOILA PETCU, LUCAS LUCIAN	SEGUNDO	7,8
2	VIOLERO CÁNOVAS, ALMA	PRIMERO	28,8

En Campo de Criptana, a 25 de junio de 2026

